

## ZARZĄDZENIE NR 3/10/2014

Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach  
z dnia 1 października 2014 r.  
w sprawie struktury organizacyjnej Uczelni

*Zgodnie z § 26 pkt. 2 Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego, zatwierdzam z dniem 1 października 2014 r. nową strukturę jednostek organizacyjnych Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.*

**Rektor** – prof. dr hab. Tomasz Miczka

**Prorektor ds. dydaktyki, nauki i polityki kadrowej** – dr hab. Grzegorz Biegas, prof. AM

**Prorektor ds. studenckich, współpracy międzynarodowej i rozwoju uczelni** - adt dr Marcin Trzęsiok

### **Pełnomocnicy Rektora:**

- **ds. Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego** - dr hab. Roman Widaszek, prof. AM
- **ds. sprawozdawczości** - adt dr hab. Jarosław Mamczarski
- **ds. gospodarki fortepianami** - asyst Piotr Banasik
- **ds. Młodej Muzycznej Akademii** - adt dr Ludwika Konieczna-Nowak

### **WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, INTERPRETACJI, EDUKACJI I JAZZU**

**Dziekan** – st. wykł. Stanisław Kosz

**Prodziekan** – adt dr hab. Jarosław Mamczarski

**Instytut Jazzu** – Dyrektor - prof. zw. dr hab. Jerzy Jarosik

**Instytut Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki** – Dyrektor - prof. zw. dr hab. Eugeniusz Knapik

- **Katedra Dyrygentury Symfoniczno-Operowej** – Kierownik- prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk
- **Katedra Dyrygentury Chóralnej** - Kierownik - prof. dr hab. Aleksandra Paszek-Trefon

**Katedra Pedagogiki Muzyki** – Kierownik – dr hab. Anna Waluga, prof. AM

- **Zakład Edukacji Muzycznej** – Kierownik - adt dr Grażyna Darlak
- **Zakład Muzykoterapii** – Kierownik - adt dr Ludwika Konieczna-Nowak

### **WYDZIAŁ WOKALNO-INSTRUMENTALNY**

**Dziekan** – dr hab. Władysław Szymański, prof. AM

**Prodziekan** – dr hab. Wanda Palacz, prof. AM

**Prodziekan** – prof. zw. dr hab. Feliks Widera

**Instytut Wokalno-Aktorski** – Dyrektor - prof. zw. dr hab. Feliks Widera

**Katedra Akordeonu** – Kierownik - prof. zw. dr hab. Joachim Pichura

**Katedra Fortepianu** – Kierownik - prof. dr hab. Wojciech Światała

**Katedra Gitary i Harfy** – Kierownik - prof. zw. dr hab. Alina Gruszka

**Katedra Instrumentów Smyczkowych** – Kierownik – dr hab. Waldemar Tamowski, prof. AM

- **Zakład Skrzypiec** – Kierownik – dr hab. Szymon Krzeszowiec, prof. AM

**Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji** – Kierownik - prof. zw. dr hab. Stanisław Dziewior

**Katedra Kameralistyki** – Kierownik - prof. zw. dr hab. Wiesław Grochowski

**Katedra Klawesynu i Historycznych Praktyk Wykonawczych** – Kierownik - prof. zw. dr hab. Marek Toporowski

**Katedra Organów i Muzyki Kościelnej** – Kierownik prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

## **MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM FORTEPIANU OGÓLNEGO I AKOMPANIAMENTU**

**Kierownik** - dr hab. Grzegorz Biegas, prof. AM

## **BIBLIOTEKA GŁÓWNA**

**Dyrektor** - st. kustosz dyplomowany mgr Iwona Bias

## **ARCHIWUM ŚLĄSKIEJ KULTURY MUZYCZNEJ**

## **MUZEUM ORGANÓW ŚLĄSKICH (przy Katedrze Organów i Muzyki Kościelnej)**

## **STUDIA DOKTORANCKIE**

**Kierownik** - prof. zw. dr hab. Stanisław Proksa

## **STUDIA PODYPŁOMOWE NA WYDZIALE KOMPOZYCJI, INTERPRETACJI, EDUKACJI I JAZZU**

**Kierownik** - st. wykł. Stanisław Kosz

## **STUDIA PODYPŁOMOWE NA WYDZIALE WOKALNO-INSTRUMENTALNYM**

**Kierownik** – dr hab. Władysław Szymański, prof. AM

## **STUDIA NIESTACJONARNE**

**Kierownik** na kierunkach Kompozycja i Teoria Muzyki, Instrumentalistka, Wokalistyka  
mgr Janina Mikołajczak

## **STUDIA NIESTACJONARNE**

**Kierownik** na kierunku Jazz i Muzyka Estradowa - mgr Bronisław Duży